



Senhores pais ou responsáveis, as atividades enviadas esta semana foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas no período de 31 de agosto a 04 de setembro de 2020 pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no YouTube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Mantenham as atividades em dia e não deixem de procurar a professora pelo WhatsApp se precisarem de ajuda. Lembrando que a Escola está aberta, porém, só saia de casa se necessário. Desta forma, ajudamos na prevenção do Coronavírus e protegemos a todos.

Excepcionalmente esta semana, as atividades impressas não serão entregues para a segurança de todos. Os alunos devem realizá-las em um caderno ou folha a parte que será levada até a escola posteriormente.

Agradecemos a compreensão e colaboração de todos!

Qualquer dúvida, estamos à disposição.

**DESEJAMOS UMA ÓTIMA SEMANA A TODOS!!**

**Equipe Luiz Real**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
19º ROTEIRO**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**OBS: PARA ESSA SEMANA NÃO SERÁ ENTREGUE APOSTILA XEROCADA. ATIVIDADES NO CADERNO.**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA: Vera Lucia M. Gonçalves TURMA: 1º ANO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 14 A 18 SETEMBRO DE 2020.**

**Apresentação do professor: Olá queridos pais! As atividades dessa semana NÃO serão feitas na apostila. Será postado: áudio explicativo da atividade e os links dos vídeos.**

**Conteúdo: Objetivos:**

**COMPONENTES CURRICULARES:**

- **História** Conteúdo: Manifestações Culturais – Folclore.( aula 20)
- **Ensino Religioso:** Conteúdo: Lugares sagrados (ocidental). ( aula 20 )
- **Geografia** Conteúdo: Paisagem dos lugares de vivência e suas transformações. ( aula 20)
- **Língua Portuguesa:** Conteúdo: Gênero textual: Texto divulgação científica – Abelhas em apuros! (<http://chc.org.br/artigo/abelhasem-apuros/>) Compreensão e interpretação( aula 55 )  
-Texto divulgação científica – Abelhas em apuros!(<http://chc.org.br/artigo/abelhasem-apuros/>) Livro – A abelha – Ligia Ricetto. Compreensão e interpretação.( aula 56 )  
-Texto divulgação científica – Flores polinizadas = Alimentos! (<http://chc.org.br/artigo/abelhasem-apuros/>); Vídeo - A abelha. Sistema de escrita alfabética.( aula 57 )
- **Ciências:** Conteúdo: Ambientes da Terra.aula ( 19 )
- **Matemática:** Conteúdo: Quantificação, ordenação e classificação. Números ordinais até 10.o .( aula 37 )  
Quantificação, ordenação, classificação.SND: princípios aditivos, posicional decimal (por meio da utilização de materiais manipuláveis, jogos e na resolução de problemas).( aula 38)

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?( OBJETIVOS)**

H: Conhecer e respeitar o patrimônio e a diversidade cultural, entendendo-os como direito dos povos e sociedades.



E.R: Conhecer as diversas organizações religiosas da comunidade ou de espaços de vivência a partir da sua realidade

G: relacionar aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.),

L.P; Planejar e produzir, em colaboração com a mediação do professor, leitura de pequenos textos dentre outros gêneros do Campo da Vida Cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto, a fim de, gradativamente, apropriar-se dos elementos constitutivos desses gêneros.

C: Compreender a influência do ser humano como agente transformador do meio para atender suas necessidades, reconhecendo atitudes de cuidados para conservação do ambiente.

M: Compreender o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre os critérios estabelecido como: Quantificação, ordenação e classificação. Números ordinais até 10º.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Com ajuda do papai, mamãe ou outra pessoa da sua família, realizando as atividades uma a cada dia no seu caderno, qualquer dúvida em relação às atividades, falar com a prof. Vera no wats.
- <https://www.youtube.com/watch?v=ruE9T6FruDs> – Filme abelhas episódio 1.L.P
- <https://www.youtube.com/watch?v=kFvHaIC1IDY> - história quem vai ficar com o pêssego? Mat.

#### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- COLOCAR O NOME COMPLETO NO CADERNO, A DATA DO DIA. SEMPRE QUE POSSIVEL ,ASSISTIR AOS VÍDEOS INDICADOS. PINTAR OS DESENHOS E ENVIAR AS FOTOS DIARIAMENTE DAS ATIVIDADES REALIZADAS.

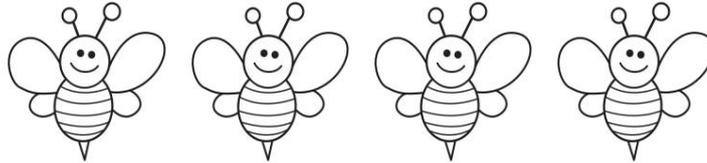
## **IMPORTANTE!!!**

**SENHORES PAIS: NÃO SE ESQUEÇA DE ENVIAR FOTOS DAS ATIVIDADES  
PARA A PROFESSORA.**



HOJE É SEGUNDA -FEIRA DIA 14 DE SETEMBRO DE 2020.

**LÍNGUA PORTUGUESA: O TEMA DA NOSSA AULA DESTA SEMANA SERÁ...**



**ABELHAS... ZZZZZZZ**

**TEXTO: CURIOSIDADES SOBRE ABELHA**

É UM INSETO. PODE TER SUA CASA NA ÁRVORE. TEM PERIGO DE EXTINÇÃO POR ISSO PODE DESAPARECER. ELE TEM ANTENAS E TRABALHA EM UNIÃO. EXISTE ABELHAS DE MUITAS CORES. EXISTE HÁ MILHARES DE ANOS. TEM ASAS, POSSUI MAIS DE DOIS OLHOS E PRODUZ UMA SUBSTÂNCIA QUE NÃO ESTRAGA NUNCA PRODUZ MEL, CERA E PRÓPOLIS E O MOVIMENTO DE SUAS ASAS FAZ UM ZUMBIDO.

FAZ EM MÉDIA, 40 VÔOS DIÁRIOS, POUSANDO EM 40 MIL FLORES. RECOLHE O NÉCTAR DAS FLORES E O GUARDA NUMA BOLSA LOCALIZADA NO FUNDO DA GARGANTA. PRODUZ 5 GRAMAS DE MEL POR ANO. VISITA 10 FLORES POR MINUTO EM BUSCA DE PÓLEN E DO NÉCTAR. UMA COLMÉIA ABRIGA CERCA DE 50 MIL ABELHAS.

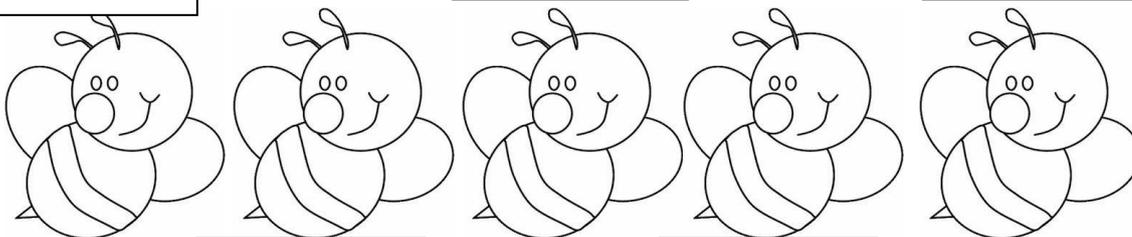
- ESTOU ENVIANDO UM FILME COM IMPORTANTES E INTERESSANTES CURIOSIDADES SOBRE AS ABELHAS.

1-COM O TEXTO SOBRE CURIOSIDADES DA ABELHA, DESCOBRIMOS QUE ELAS POSSUEM VÁRIAS CORES. PINTE CADA ABELHA COM A COR DA LEGENDA.

VERDE

AZUL

METÁLICA



AMARELA

PRETA



2-SEPARE EM SÍLABAS AS TRÊS PALAVRAS:

### **POLINIZAÇÃO**

--	--	--	--	--

### **ALIMENTAÇÃO**

--	--	--	--	--

**SABEMOS QUE OS TEXTOS SERVEM PARA: INFORMAR** (NOTÍCIA) **DIVERTIR** ( HISTÓRIA EM QUADRINHO) **DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA** (DIVULGAR PESQUISAS CIENTIFICAS) ETC. LER É SEMPRE MUITO IMPORTANTE PARA APRENDERMOS COISAS NOVAS.

ESSA SEMANA, ENVIAREI UMA QUANTIDADE MAIOR DE TEXTOS EXPLICATIVOS SOBRE ABELHAS. OS VÍDEOS SUGERIDOS SÃO PEDAGÓGICOS E INTERESSANTES, MAS SÃO SUGESTÕES PARA ENRIQUECER AS EXPLICAÇÕES.



#### **OUTRA CURIOSIDADE**

**. A ABELHA TEM 5 OLHOS. UM DE CADA LADO E MAIS 3 PEQUENOS OLHOS NO ALTO DA CABEÇA . POSSUI 6 PERNAS E DUAS ASAS.**

1-SEGUE UM PEQUENO TEXTO SOBRE AS ABELHAS. CIRCULE NESSE TEXTO AS PALAVRAS QUE VOCÊ CONSEGUE LER SOZINHO ( A).DEPOIS, DESENHE UMA ABELHA AO LADO DIREITO DO RETÂNGULO.

#### **A ABELHA LILI**

**LILI É UMA LINDA ABELHINHA.**

**LILI VOA, VOA PELO JARDIM.**

**ELA COLHE O NÉCTAR PARA A COLMÉIA.**

**SUAS IRMÃS TRANSFORMAM O NÉCTAR EM UM DELICIOSO MEL.**

**LILI É UMA ABELHA MUITO TRABALHADEIRA.**

D



2-RESPONDA AS QUESTÕES SOBRE O TEXTO MARCANDO UM ( X)  
CONSEGUI LER PALAVRAS SOZINHO ( A ) ( ) **SIM** ( ) **NÃO**

DE ACORDO COM O TEXTO:  
LILI É:

( ) **UMA LAGARTA** ( ) **UMA BORBOLETA** ( ) **UMA ABELHA**

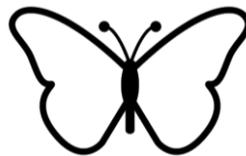
AS ABELHAS TRANSFORMAM O NÉCTAR EM:

( ) **SUCO** ( ) **LEITE** ( ) **MEL**

2-ESCREVA O NOME NOS DESENHOS.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA** - ESTA SEMANA IREMOS APRENDER UM POUCO SOBRE:  
**QUANTIFICAÇÃO, ORDENAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO E NÚMEROS ORDINAIS ATÉ 10º, COM  
A HISTÓRIA QUEM VAI FICAR COM O PÊSSEGO?**

**RESUMO DA HISTÓRIA**

A GIRAFA, RINOCERONTE, CROCODILO, COELHO, MACACO E A LAGARTA. CADA UM DELES COM UMA IDEIA PARA DECIDIR QUEM VAI FICAR COM O PÊSSEGO. COMEÇARAM A USAR CRITÉRIOS DE COMPARAÇÃO DE ALTURA, DE PESO, ORDEM DECRESCENTE E CRESCENTE. MENOS A DE DIVIDIR O PÊSSEGO. ENTÃO, A LAGARTA ESPERTA ACABOU COMENDO SOZINHO O PÊSSEGO JÁ QUE ELA ERA A MENOR, A MAIS LEVE E TINHA A BOCA MENOR.

VAMOS VER QUAIS CRITÉRIOS OS ANIMAIS UTILIZARAM NAS SUAS CARACTERÍSTICAS?

**PERSONAGENS**

**CARACTERÍSTICAS**

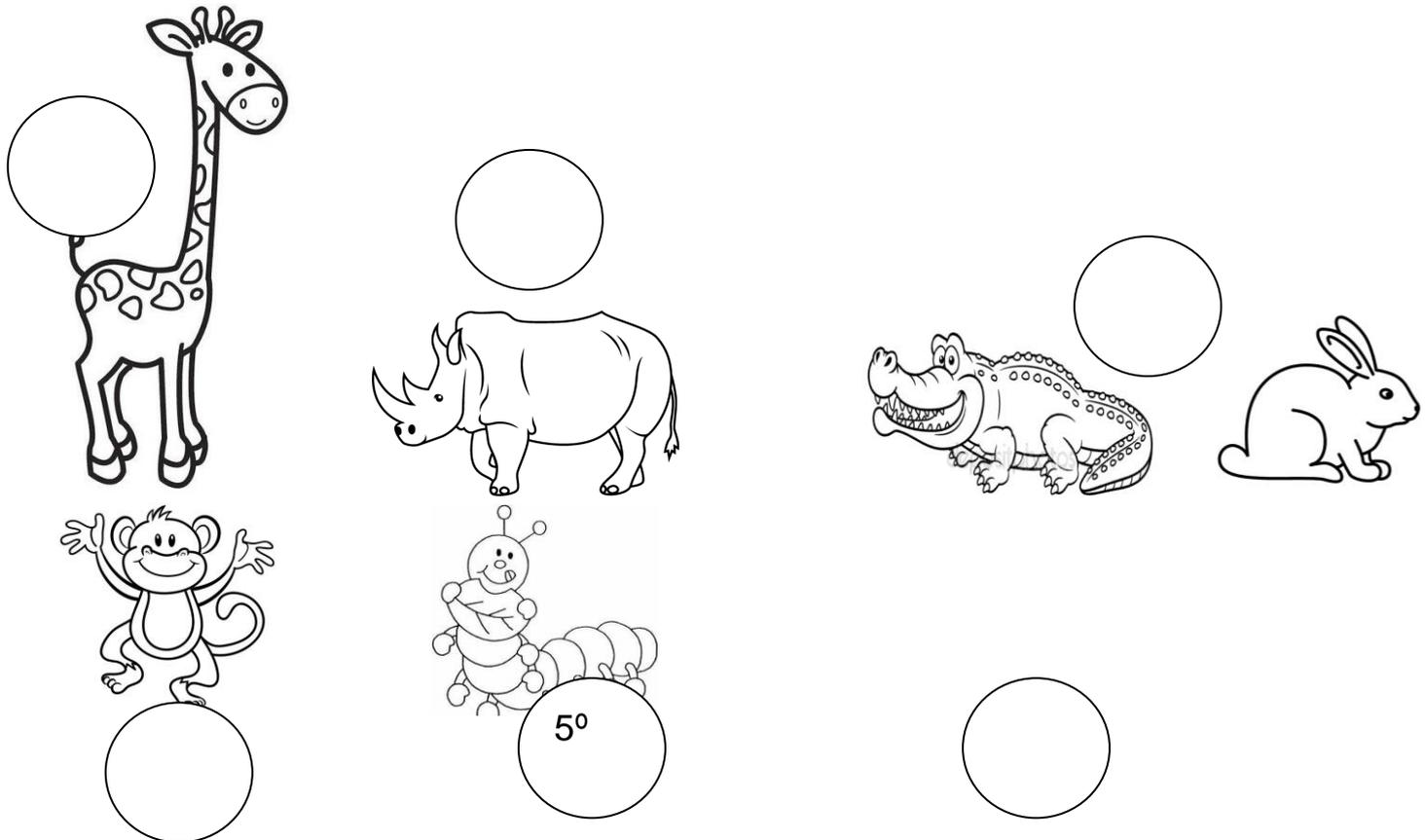
1º GIRAFA \_\_\_\_\_ → A MAIS ALTA

2º RINOCERONTE \_\_\_\_\_ → MAIS PESADO



- 3º CROCODILO \_\_\_\_\_ → BOCA GRANDE
- 4º COELHO \_\_\_\_\_ → ORELHAS MAIS COMPRIDA
- 5º MACACO \_\_\_\_\_ → CALDA MAIS LONGA
- 6º LAGARTA \_\_\_\_\_ → A MENOR DE TODOS

1- PINTE OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA E ENUMERE-OS DE ACORDO COM A CLASSIFICAÇÃO ACIMA. VOU FAZER UM DE MODELO.



2- LIGUE A PALAVRA COM O NÚMERO DE LETRAS QUE ELA TEM. ALGUMAS PALAVRAS PODEM REPETIR O NÚMERO.

RINOCERONTE
COELHO
GIRAFA
CROCODILO
MACACO
LAGARTA

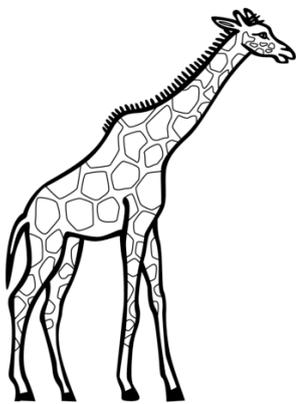
- 6
- 9
- 7
- 11



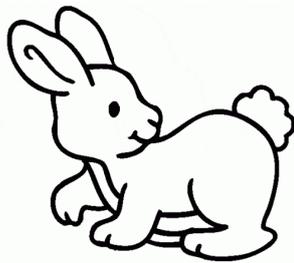
## MATEMÁTICA- QUANTIFICAÇÃO, ORDENAÇÃO, CLASSIFICAÇÃO E NÚMEROS ORDINAIS ATÉ 10º

CONTINUANDO COM NOSSA HISTÓRIA (**QUEM VAI FICAR COM O PÊSSEGO?**) OBSERVE NAS IMAGENS ALGUNS DOS PERSONAGENS DA HISTÓRIA E REALIZE A ATIVIDADE.

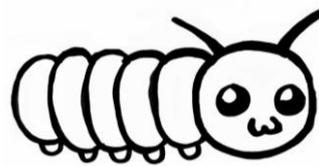
1-QUAL ANIMAL TERIA MAIOR VANTAGEM EM RELAÇÃO AO PESO CORPORAL? OU SEJA, QUAL DESSES SERIA MAIS PESADO? **CIRCULE ELE E PINTE.**



GIRAFA



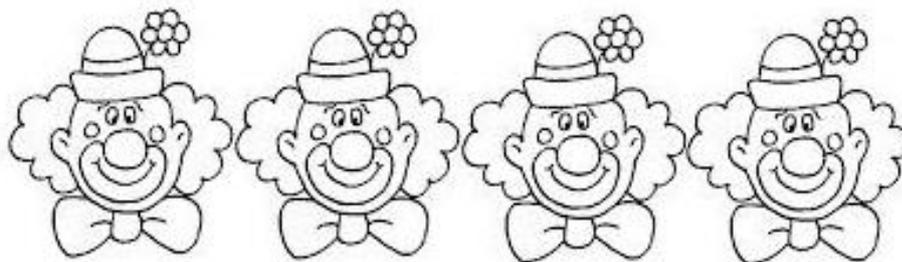
COELHO



LAGARTA

2-VAMOS TRABALHAR COM NUMERAIS ORDINAIS. (1º -2º - 3º -4º -5º -6º -7º -8º -9º -10º )

a) **PINTE DE AZUL O CHAPÉU DO 2º PALHAÇO E DE AMARELO A GRAVATA DO 3º PALHAÇO.**



HOJE É TERÇA -FEIRA DIA 15 DE SETEMBRO DE 2020.

## HISTÓRIA – FOLCLORE ( SABER, CONHECIMENTO TRADICIONAL DE UM POVO)

**PROVÉRBIOS**-SÃO DITOS POPULARES FRASES E EXPRESSÕES QUE TRANSMITEM CONHECIMENTOS COMUNS SOBRE A VIDA.

1º QUANDO A ESMOLA É MUITA O SANTO DESCONFIA...

2º CADA MACACO NO SEU GALHO....

a) AGORA É SUA VEZ. ESCREVA UM PROVÉRBIO NA LINHA ABAIXO.

---

**LENDAS**-UMA NARRATIVA FANTASIOSA TRANSMITIDA PELA TRADIÇÃO ORAL ATRAVÉS DOS TEMPOS. ÀS VEZES SE MISTURAM FATOS REAIS E HISTÓRICOS.

1º LENDA DO BOTO COR DE ROSA

2º MULA SEM CABEÇA

b) AGORA É SUA VEZ. QUAL OUTRA LENDA VOCÊ CONHECE?

---

a) O QUADRO ABAIXO TEM 6 LINHAS COM QUATRO NOMES EM CADA, MAS APENAS DOIS SÃO IGUAIS. PINTE COLORIDO ESSE DOIS NOMES IGUAIS.

1	IARA	AAIRA	IRAA	IARA
2	BOTO	OBOT	BOTO	BTOO
3	SACI	ICSA	ICAS	SACI
4	MULA	LUMA	MULA	MALU
5	CURUPIRA	RUPICURA	CRPURUIA	CURUPIRA
6	BOITATÁ	BATÁTOA	BOITATÁ	TOIBATÁ



**GEOGRAFIA-** PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES.

**AS CONDIÇÕES DO TEMPO MUDAM OU FICAM SEMPRE IGUAIS? VOCÊ SABE O QUE FAZ UM METEOROLOGISTA? ESSE PROFISSIONAL É QUEM ESTUDA SOBRE O TEMPO.** O VÍDEO QUE ESTOU ENVIANDO VAI TE AJUDAR A ENTENDER MAIS COISAS LEGAIS SOBRE ISTO, NÃO DEIXE DE ASSISTIR.

1-ENCONTRE NO DIAGRAMA ABAIXO AS ( 5 ) PALAVRAS RELACIONADAS A DESASTRES NATURAIS CAUSADOS PELO CLIMA E TEMPO

**SECA - INCÊNDIO – FURACÃO – INUNDAÇÃO – TEMPESTADE.**

T	J	H	G	G	K	X	R	Q	B	G
E	Q	I	N	C	Ê	N	D	I	O	P
M	D	V	S	S	Z	L	L	N	M	J
P	S	V	V	X	F	G	X	U	H	S
E	W	J	Q	X	S	S	L	N	Q	X
S	S	H	G	G	G	O	Q	D	K	X
T	C	G	P	B	H	S	G	A	S	I
A	R	S	S	R	G	C	G	Ç	P	H
D	S	R	F	U	R	A	C	Ã	O	H
E	S	V	H	X	N	T	H	O	V	S
S	E	C	A	Q	H	Q	R	J	R	I

2-ESTAMOS EM SETEMBRO. MARQUE UM ( X ) EM QUAL ESTAÇÃO DO ANO VAI COMEÇAR ESTE MÊS .UMA DICA: ESTAÇÃO DAS FLORES.

INVERNO ( ) VERÃO ( ) OUTONO ( ) PRIMAVERA ( )



**Prefeitura  
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



### **ENSINO RELIGIOSO - LUGARES SAGRADOS.**

COMO SUGESTÃO, ENVIO PARA VOCÊ UM VÍDEO MUITO INTERESSANTE DO MUSEU DE CERA QUE FICA NA IGREJA MATRIZ SÃO JOSÉ. COMO NÃO PODEMOS IR PESSOALMENTE, PELO MENOS IREMOS CONHECER ATRAVÉS DESSE VÍDEO.

1-HOJE VOCÊ VAI REPRESENTAR ATRAVÉS DE UM DESENHO COMO É O LOCAL QUE VOCÊ FREQUENTA COM SUA FAMÍLIA PARA REZAR, ORAR, AGRADECER.,ETC.

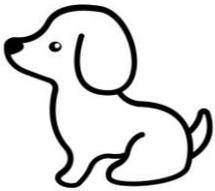


HOJE QUINTA-FEIRA DIA 17 DE SETEMBRO DE 2020.

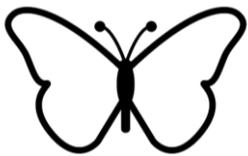
### CIÊNCIAS - AMBIENTES DA TERRA

TODOS OS ELEMENTOS VIVOS E NÃO-VIVOS QUE ESTÃO RELACIONADOS COM A VIDA NA TERRA. TUDO AQUILO QUE NOS CERCA, COMO A ÁGUA, O SOLO, A VEGETAÇÃO, O CLIMA, OS ANIMAIS, OS SERES HUMANOS, DENTRE OUTROS, FAZEM PARTE DOS AMBIENTES DA TERRA.

1-QUAIS ANIMAIS VOCÊ VÊ NA IMAGEM? COMPLETE O NOME DE CADA UM COLOCANDO A LETRA OU SÍLABA FALTOSA.



C \_\_\_ CH \_\_\_ RR \_\_\_



B \_\_\_ RBO \_\_\_ T \_\_\_

2-ESTOU ENVIANDO ESTA IMAGEM COM CRIANÇAS BRINCANDO PARA VOCÊ ANALISAR E RESPONDER ALGUMAS QUESTÕES.





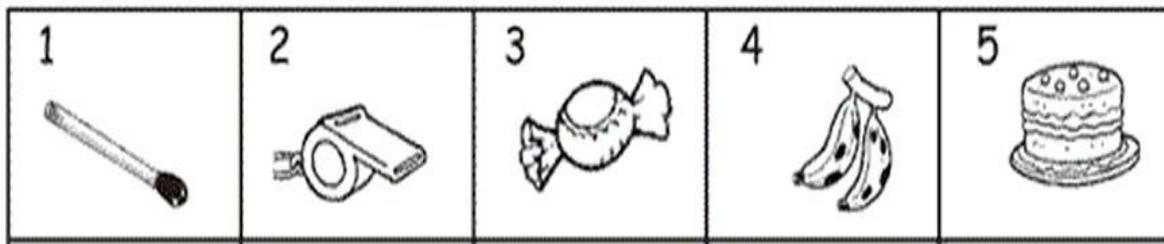
3-QUANTAS CRIANÇAS APARECEM NA IMAGEM? \_\_\_\_\_

QUANTAS FLORES APARECEM NA IMAGEM.COLOQUE O NUMERAL AQUI:  
\_\_\_\_\_

### LÍNGUA PORTUGUESA –AUTODITADO

1-OLHE AS FIGURAS E ESCREVA DO SEU JEITO O NOME DE CADA UMA SEGUINDO A ORDEM DO NUMERAL. NÃO PRECISA PEDIR AJUDA.

**VOU FAZER UMA DE EXEMPLO.**



1\_ **FÓSFORO**

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

### MATEMÁTICA – ADIÇÃO

ESTOU ENVIANDO ALGUNS MODELOS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO PARA VOCÊ FAZER. USE OS DEDOS PARA CONTAR, DIMINUIR, PODE USAR SEUS LÁPIS OU FAÇA RISQUINHOS EM UM PAPEL.

ADIÇÃO, SOMAR, ACRESCENTAR, AUMENTAR.

a)RESOLVA AS OPERAÇÕES, E DEPOIS CIRCULE O RESULTADO AO LADO.

$4 + 5 =$	8
	9
	7

$4 + 3 =$	6
	8
	7



B) AQUI NÃO ESQUEÇA QUE VOCÊ VAI PRECISAR SOMAR. COMECE PELA UNIDADE. VOU MARCAR COM UMA SETA

Diagram illustrating four addition problems with arrows pointing to the units column:

$\begin{array}{r} 22 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$		$\begin{array}{r} 23 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$		$\begin{array}{r} 25 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$		$\begin{array}{r} 27 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$
<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>



HOJE SEXTA-FEIRA DIA 17 DE SETEMBRO DE 2020.

### SUBTRAÇÃO, DIMINUIR, TIRAR

a) RESOLVA AS OPERAÇÕES, E DEPOIS CIRCULE O RESULTADO AO LADO

$8 - 4 =$	4	$9 - 4 =$	3
	3		5
	2		4

b) AQUI NÃO ESQUEÇA QUE VOCÊ VAI PRECISAR SUBTRAIR, DIMINUIR, COMECE PELA UNIDADE. VOU MARCAR COM UMA SETA

Diagram illustrating subtraction problems with arrows pointing to the units column:

$\begin{array}{r} 95 \\ - 15 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 18 \\ - 12 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 32 \\ - 11 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 45 \\ - 23 \\ \hline \end{array}$
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

### LÍNGUA PORTUGUESA- SONDAGEM DE ESCRITA

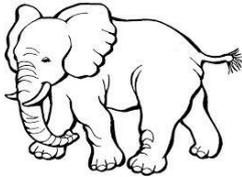
SENHORES PAIS: NESSA SONDAGEM É MUITO IMPORTANTE QUE A CRIANÇA NÃO TENHA NENHUM TIPO DE AJUDA NO MOMENTO DE ESCREVER. ELA PRECISA ESTAR TRANQUILA E FAZER SUA TENTATIVA DE ESCRITA SEM QUALQUER INTERVENÇÃO.



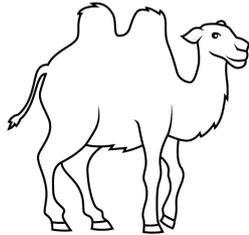
**REGISTRE DO SEU JEITINHO O NOME DE CADA ANIMAL.**



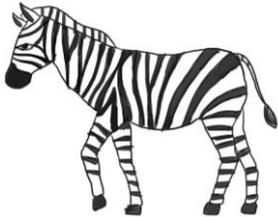
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

**Níveis de escrita:**

- ( ) Pré silábico
- ( ) Silábico sem valor sonoro
- ( ) Silábico com valor sonoro
- ( ) Silábico alfabético
- ( ) Alfabético
- ( ) Alfabético ortográfico

**REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 16 DE SETEMBRO DE 2020**

## ARTE

<p><b>Para que vamos estudar esses conteúdos?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Pr.ef15ar15.s.1.11</b> – explorar fontes sonoras diversas, bem como, perceber algumas características musicais variadas;</li> <li>➤ <b>Pr.ef15ar.n.3.14</b> – perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc..), por meio de brincadeiras, canções e práticas diversas de composição e apreciação musical;</li> <li>➤ <b>Pr.ef15ar19</b> – descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas vozes, diferentes fisicalidades, personagens e narrativas etc...)</li> </ul>
<p><b>Como vamos estudar os conteúdos?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Organizando os estudos com os familiares, assistindo aos vídeos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem com as videoaulas paraná municípios (se puder), pelo link: <a href="https://youtu.be/d195rfbidhi">https://youtu.be/d195rfbidhi</a></li> <li>❖</li> </ul>
<p><b>Como vamos registrar?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas, etc.</li> </ul>

### ATIVIDADE DA SEMANA: ÓPERA, MÚSICA E TEATRO

#### DESENHO DA HISTÓRIA JOÃO E MARIA

**CURIOSIDADE: ÓPERA É UM TEATRO MUSICAL, ONDE OS ATORES CANTAM EM VEZ DE FALAR SEUS TEXTOS. E UMA ORQUESTRA SEMPRE TOCA PARA ACOMPANHAR OS ATORES, EM ALGUNS MOMENTOS SÓ A ORQUESTRA TOCA E OUTRAS PARTES PODEM SER APENAS CANTADAS.**

**ACESSE O LINK PARA ASSISTIR A ÓPERA JOÃO E MARIA.** [www.youtube.com/watch?v=rjPavmbH67E](http://www.youtube.com/watch?v=rjPavmbH67E)

**ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:** AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE, QUE ÓPERA É UM TEATRO MUSICAL IMAGINE A HISTÓRIA CANTADA DE JOÃO E MARIA E CONTINUE DESENHANDO A HISTÓRIA. O QUE SERÁ QUE ACONTECE DEPOIS?



## EDUCAÇÃO FÍSICA

**O que vamos aprender:** brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário local e regional.

**Para que vamos estudar esses conteúdos:** pr. Ef12ef01.a.1.03 experimentar, fruir, compreender e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário local e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas, valorizando o trabalho coletivo e enfatizando a manifestação do lúdico.

**Como vamos estudar esse conteúdo?** Através da atividade mamãe posso ir? É uma atividade que envolve comando e imaginação para realizar os comandos.

### COMANDANTE, POSSO IR?

TRAÇAM-SE, NO CHÃO DUAS LINHAS DISTANCIADAS MAIS OU MENOS DE OITO METROS. O SOLDADO FICA ATRÁS DE UMA DAS LINHAS E O COMANDANTE ATRÁS DE OUTRA. A BRINCADEIRA CONSISTE EM AVANÇAR EM DIREÇÃO À LINHA EM QUE ESTÁ O COMANDANTE. ISTO É FEITO ATRAVÉS DE VÁRIOS TIPOS DE PASSOS, ORDENADOS CONFORME A VONTADE DO COMANDANTE, DANDO PREFERÊNCIA A EXECUÇÃO DE POUCOS PASSOS.

**SOLDADO:** COMANDANTE, POSSO IR?

COMANDANTE: PODE.

**SOLDADO:** QUANTOS PASSOS?

COMANDANTE: DOIS DE FORMIGUINHA. (PODER SER DE OUTRO TIPO) AVANÇADO EM DIREÇÃO AO COMANDANTE. QUANDO CHEGAR JUNTO A ELE SERÁ SEU SUBSTITUTO. TIPOS DE PASSOS: FORMIGUINHA (COLOCAR O PÉ UNIDO À FRENTE DO OUTRO); ELEFANTE (AVANÇAR COM PASSOS ENORMES, TERMINANDO COM UM PULO); CANGURU (MOVIMENTAR-SE, PULANDO, AGACHANDO); CACHORRO (AVANÇAR DE QUATRO PÉS, ISTO É, USANDO OS PÉS E AS MÃOS).

**OBS: PODE SER FEITO COM MAIS DE UM SOLDADO, AQUELE QUE CHEGA PRIMEIRO VIRA COMANDANTE.**

### 1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O CONTEÚDO, BRINCADEIRAS E JOGOS DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA FAZENDO UM DESENHO DA FORMA QUE MAIS GOSTOU DE IMITAR.

**DATA:** \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_

**ATIVIDADE:** \_\_\_\_\_

**CONTEÚDO:** \_\_\_\_\_

**FAZER UM DESENHO QUE REPRESENTA A ATIVIDADE QUE VOCÊ FEZ.**



## LÍNGUA INGLESA

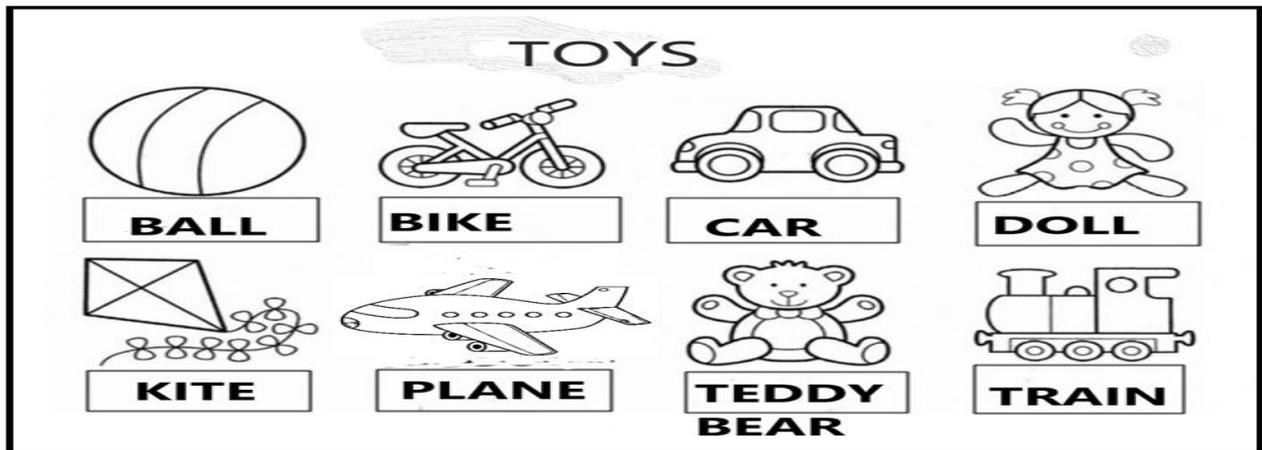
**O que você vai estudar?** Toys: brinquedos

**Para que vamos estudar esses conteúdos?** Para conhecer e aprender a nomear alguns brinquedos na língua inglesa.

**Como vamos estudar os conteúdos?** observe os brinquedos das figuras abaixo e fale em voz alta o nome deles junto com a professora.

- PINTE OS BRINQUEDOS DA FIGURA.
- AGORA PENSE QUAL É O SEU BRINQUEDO FAVORITO E DESENHE ELE DENTRO DO QUADRO ABAIXO E PINTE BEM BONITO.
- VAMOS FALAR MEU BRINQUEDO FAVORITO EM INGLÊS: "MY FAVORITE TOY".

1- OBSERVE THE TOYS BELOW AND SAY THEIR NAMES WITH THE TEACHER. (OBSERVE OS BRINQUEDOS ABAIXO E DIGA OS SEUS NOMES JUNTO COM A PROFESSORA.)



2- NOW, DRAW YOUR FAVORITE TOY. (AGORA, DESENHE SEU BRINQUEDO FAVORITO).





**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

